

PARLAMENTUL REPUBLICII MOLDOVA

HOTĂRÎRE

**privind aprobarea uniformei și însemnelor distinctive ale colaboratorilor
Centrului Național Anticorupție**

În conformitate cu prevederile art.14 al Legii nr.1104-XV din 6 iunie 2002 cu privire la Centrul Național Anticorupție (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2002, nr.91-94, art.668), cu modificările și completările ulterioare, Parlamentul adoptă prezenta hotărîre.

Articolul 1 - Se aprobă:

uniforma colaboratorilor Centrului Național Anticorupție, conform descrierii din anexa nr. 1;

însemnele distinctive ale colaboratorilor Centrului Național Anticorupție, conform anexei nr. 2;

normele și modalitatea de asigurare cu uniformă a colaboratorilor Centrului Național Anticorupție, conform anexei nr. 3.

Articolul 2 - Guvernul va aduce actele sale normative în concordanță cu prezenta Hotărîre.

PREȘEDINTELE PARLAMENTULUI

Marian LUPU

Descrierea obiectelor de uniformă ale colaboratorilor Centrului Național Anticorupție

Capitolul I. Pentru generali

1. *Chipiu din stofă de lână de culoare gri-deschis*

Chipiul este constituit din disc de formă eliptică, calotă compusă din patru piese, bordură și cozoroc cu șnur de culoare aurie. Bordura este garnisită, în mijlocul părții frontale, cu broderie aurie, reprezentând frunze de stejar, și are fixată la mijloc cocarda. Cozorocul rigid de culoare neagră, confecționat din piele lăcuită, este ornamentat cu patru ramuri de stejar a câte patru frunze cu lățimea de 20 mm, executate din metal auriu și plasate simetric în două rînduri. Marginea discului și partea de sus a bordurii sînt garnisite cu paspoal. Bordura și paspoalul sînt de culoare roșie. Pentru menținerea rigidității, discul este prevăzut cu o carcasă metalică.

Chipiul este căptușit cu țesătură din mătase.

2. *Chipiu din stofă de lână de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii chipiului din stofă de culoare gri - deschis (pct.1).

3. *Căciulă de astrahan de culoare brumărie*

Căciula este constituită din disc de formă eliptică, calotă cilindrică, cozoroc, clape laterale și bentiță frontală. Toate piesele sînt confecționate din astrahan de culoare brumărie. Pe partea frontală a calotei, la mijlocul ei, este fixată cocarda. Căciula este căptușită cu țesătură din bumbac și matlasată cu vatelină.

4. *Veston din stofă de lână de culoare gri-deschis*

Vestonul este constituit din piepți, spate, mîneci și guler.

Piepții se încheie la două rînduri de nasturi plasați în trei niveluri, pe două butoniere și nasturi. Colțul ascuțit al reverului este orientat spre cusătura mînecii. Mai jos de linia taliei, paralel cu ea, sînt plasate două buzunare cu doi refeleți și clape.

Spatele este constituit din două repere simetrice cu cusătura la mijloc. În cusăturile constructive ale spatelui sînt executate două șlițuri.

Mîneca montată, formată din partea superioară și partea inferioară, este prevăzută cu manșetă.

Gulerul este răsfrînt, cu colțuri sub unghi drept. Manșetele și colțurile gulerului sînt garnisite cu broderie aurie, reprezentînd vița de vie.

Cusăturile de montare a manșetelor și marginea pelerinei gulerului sînt garnisite cu paspoal de culoare roșie.

5. *Veston din stofă de lână de culoare albastru-închis*

Vestonul se constituie din următoarele repere: piepți, spate, mîneacă și guler.

Piepții se încheie la un rînd de nasturi plasați în patru niveluri. Colțul reverului este orientat spre cusătura mînecii. Mai jos de linia taliei, paralel cu ea, sînt plasate două buzunare cu doi refeleți și clape.

Spatele este constituit din două repere simetrice, cu cusătură la mijloc, care se finalizează cu șliț.

Mîneca montată, formată din partea superioară și inferioară, este prevăzută cu manșetă.

Gulerul este răsfrînt, cu colțurile sub unghi drept. Colțurile gulerului sînt garnisite cu broderie aurie, reprezentînd vița de vie.

Cusăturile de montare a manșetelor și marginea pelerinei gulerului sînt garnisite cu paspoal de culoare roșie.

6. Palton din piele naturală de culoare neagră

Paltonul este constituit din piepți, spate, mîneci, guler și cordon cu cataramă.

Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie la două rînduri de nasturi plasați în patru niveluri. Colțul reverului este sub unghi drept. Mai jos de cusătura taliei sînt montate sub unghi două buzunare cu bordură.

Spatele este constituit din partea superioară și partea inferioară, avînd cusătură pe linia taliei. Partea superioară a spatelui este constituită din placă decorativă, clinul lateral spate, reperul de mijloc al spatelui. Partea inferioară a spatelui este formată din două repere cu cusătură pe mijloc, care se finalizează cu șliț. Șlițul se încheie la un rînd de capse plasate în două niveluri și fixate pe partea inferioară a acestuia.

În regiunea taliei sînt aplicate trei găici pentru cordon: două - pe cusăturile laterale și una - pe cusătura de simetrie a spatelui.

Mîneca este montată și formată din partea superioară și partea inferioară. Terminația mînecii este garnisită cu bentiță decorativă, capătul liber al căreia este fixat cu nasture.

Gulerul de bază este răsfrînt, cu ștei. Pe acesta se îmbracă gulerul de astrahan, care se fixează pe ambele părți ale gulerului de bază: pe față - de șteiu gulerului, cu ajutorul a cinci nasturi și butoniere, iar pe revers - de pelerina gulerului, prin intermediul panglicii adezive, montate pe cinci sectoare. Colțul gulerului este sub unghi drept.

Paltonul este prevăzut cu o placă fixată în cusăturile umerale laterale și în răsicroiala mîneclilor. Colțul liber al plăcii este fixat cu nasture.

Paltonul este căptușit cu țesătură de mătase și prevăzut, suplimentar, cu o vestă detașabilă din blană naturală, fără mîneci, care se fixează cu fermoar de marginea inferioară a bizețului.

7. Scurtă călduroasă de culoare albastru-închis

Scurta este constituită din piepți, spate, mîneci, guler și cordon cu cataramă.

Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie cu fermoar acoperit cu bordură ce se încheie la un rînd de capse plasate în cinci niveluri.

Mai jos de linia taliei sînt plasate, sub unghi, două buzunare cu bordură.

Spatele este constituit din partea superioară - placă, și partea inferioară. În regiunea taliei sînt aplicate trei găici pentru cordon: două - în cusăturile laterale și una - pe linia de simetrie a spatelui.

Mîneca este montată și formată din partea superioară și partea inferioară. La terminația mînecii, în interior, este aplicată o manșetă elastică confecționată din

tricot dublu. Epoleții sînt montați în răscoiala mîneșilor, iar terminațiile libere sînt fixate cu capse pe cusăturile umerale.

Gulerul de bază este răsfrînt, cu ștei. Pe acesta se îmbracă gulerul de astrahan, care se fixează pe ambele părți ale gulerului de bază: pe față - de șteii gulerului, cu ajutorul a cinci nasturi și butoniere, iar pe revers - de pelerina gulerului, prin intermediul panglicii adezive montate pe cinci sectoare. În cusătura răscoielii gîtului, în partea interioară, este prevăzut un buzunar pentru glugă.

Scurta este căptușită cu țesătură din mătase. Scurta este prevăzută, suplimentar, cu o vestă detașabilă din blană naturală, fără mîneș, care se fixează cu fermoar de marginea interioară a bizețului. Vesta detașabilă are două buzunare care se încheie cu ajutorul panglicii adezive.

8. *Trenci din stofă de culoare albastru-închis*

Trenciul este format din piepți, spate, mîneș, guler și cordon cu cataramă.

Piepții sînt confecționați din două repere simetrice. Ei se încheie la un rînd de nasturi plasați în patru niveluri. Colțul reverului este ascuțit și orientat spre cusătura mîneșii. Mai jos de linia taliei sînt plasate, sub unghi, două buzunare cu bordură.

Spatele este format din două repere simetrice, avînd pe mijloc o cusătură ce se finalizează cu șliț. În regiunea taliei sînt aplicate trei găici pentru cordon: două - pe cusăturile laterale și una - pe cusătura de simetrie a spatelui.

Mîneșca este montată și formată din partea superioară și partea inferioară. Terminația mîneșii este garnisită cu bentiță decorativă, fixată cu nasture. Gulerul este răsfrînt cu colțuri sub unghi drept.

Trenciul este căptușit cu țesătură de mătase și prevăzut, suplimentar, cu o vestă detașabilă de postav, fără mîneș, care se fixează cu nasturi și butoniere de marginea interioară a bizețului.

Trenciul este prevăzut cu o placă fixată în cusăturile umerale și în răscoiala mîneșilor. Laturile libere ale plăcii sînt prelucrate cu bordură, iar colțul - fixat cu nasture.

9. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă*

Cămașa este constituită din piepți, spate, mîneș și guler.

Piepții sînt formați din două repere simetrice. Ei se încheie la un rînd de nasturi plasați în șase niveluri. Pe piepți sînt aplicate două buzunare cu clape. Buzunarele se încheie cu ajutorul nasturilor și butonierelor.

Spatele este format din partea superioară - placă și partea inferioară. În cusătura de montare a plăcii sînt prelucrate două pliuri simetrice, orientate spre răscoielile mîneșilor.

Mîneșca este montată și formată din partea superioară și partea inferioară. Terminația mîneșii este prelucrată cu manșetă.

Gulerul este răsfrînt, cu ștei secționat.

Terminația cămașii este prelucrată cu betelie lată, încheiată la un rînd de nasturi plasați în două niveluri. În regiunea cusăturilor laterale ale cămașii, betelia este flexibilă, datorită panglicii elastice pe care sînt executate trei tigheluri de garnisire.

10. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri*

Descrierea corespunde descrierii cămășii din țesătură de mătase de culoare albă (pct.9).

11. Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri cu mâneci scurte și cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă cu mâneci scurte

Descrierea corespunde descrierii cămășii din țesătură de mătase de culoare albă (pct.9).

Particularități: mâneca este scurtă pînă la linia cotului. Terminația mânecii este prelucrată cu manșetă croită integral.

12. Cravată din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis și cravată din țesătură de mătase artificială de culoare gri-deschis

Cravata este constituită din piesa de bază, nod și bentiță. Piesa de bază are forma unui trapez alungit și se finalizează în unghi ascuțit. Nodul este permanent, de formă triunghiulară. Bentița este formată din două jumătăți de formă dreptunghiulară, care se încheie la guler prin intermediul copcii.

13. Pantaloni din stofă de lînă de culoare gri-deschis

Pantalonii sînt constituiți din față, spate și betelie.

Fața este formată din două părți simetrice. În cusătura de mijloc este prelucrat un șliț, care se încheie cu 4-5 nasturi și butoniere. În cusăturile laterale sînt prevăzute două buzunare. Cambrarea în talie se realizează cu ajutorul pliurilor plasate pe linia de simetrie a genunchilor, orientate spre cusăturile laterale.

Spatele este format din două părți simetrice. În partea superioară de dreapta este montat un buzunar cu clapă, care se încheie cu nasture și butonieră. Cambrarea în talie se realizează cu ajutorul a două pense plasate simetric pe ambele părți.

În cusăturile laterale este inclusă vipușca din postav de culoare roșie. La 10 mm de la vipușcă, de ambele părți, sînt aplicate două lampasuri din postav de culoare roșie. Lățimea lampasurilor este de 25 mm.

Betelia, montată în cusătura taliei, este prevăzută cu șapte găici pentru curea. Betelia se încheie cu ajutorul nasturelui și butonierei, precum și al copcii.

Marginile interioare ale pantalonilor sînt tivite și prelucrate cu panglică.

14. Pantaloni din stofă de lînă de culoare albastru-închis

Descrierea corespunde descrierii pantalonilor din stofă de lînă de culoare gri-deschis (pct.13).

15. Fular tricotat din semilînă de culoare albă

Fularul se confecționează cu dimensiunile 130 x 25 cm. Terminația fularului este garnisită cu franjuri.

16. Fular tricotat din semilînă de culoare albastru-închis

Descrierea corespunde descrierii fularului tricotat din semilînă de culoare albă (pct.15).

17. Mănuși cusute din tricot de bumbac de culoare albă

Mănușile sînt formate din bază cu patru degete, degetul mare și clini suplimentari.

18. Mănuși din piele naturală de culoare neagră

Mănușile sînt formate din bază cu patru degete, degetul mare și cinci suplimentari. În partea laterală spate, mănușile sînt prevăzute cu tăietură. Marginea și tăietura mănușilor sînt prelucrate cu bordură din piele.

Mănușile sînt căptușite cu tricot.

19. Pantofi din piele naturală de culoare gri

Pantofii sînt constituiți din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută și carîmb. Înălțimea carîmbului este de 6,5 cm. Subansamblul interior este executat în întregime din piele naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpă și toc. Subansamblul interior este format din branț și întăritură de branț. Subansamblul intermediar se constituie din glenc, bombeu și ștaif.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire. Închiderea pantofilor se realizează cu elastic plastic plasat între carîmbi, sub căpută.

20. Pantofi din piele naturală de culoare neagră

Descrierea corespunde pantofilor din piele naturală de culoare gri (pct.19).

21. Pulover tricotat din semilînă de culoare albastru-închis

Puloverul este constituit din piept, spate și mîneacă.

Pieptul și spatele sînt confecționate dintr-un singur reper tricotat uniform. Pieptul este executat cu răscoiala gîtului de formă triunghiulară, prelucrată cu bentiță elastică dublu tricotată cu lățimea de 2,5-3 cm. În regiunea umerilor și a cotului este aplicată o placă confecționată din țesătură impermeabilă.

Mîneca este executată dintr-un singur reper. Epoletii sînt montați în răscoiala mîneșilor, iar terminațiile libere sînt fixate pe cusăturile umerale cu ajutorul nasturilor și butonierelor. Epoletii sînt confecționați din țesătură impermeabilă. Terminația puloverului și terminațiile mîneșilor sînt prelucrate cu betelie și, respectiv, cu manșete elastice dublu tricotate.

22. Bocanci din piele naturală cu carîmb înalt de culoare neagră

Bocancii sînt constituiți din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută mare și carîmb. Înălțimea carîmbului este de 21 cm. Subansamblul interior este executat din piele naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpa turnată cu toc. Subansamblul interior se compune din branț, întăritură de branț și acoperiș de branț, iar cel intermediar - din glenc, bombeu și ștaif rigide.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire (lipire-coasere). Închiderea bocancilor se realizează cu ajutorul copcilor și șireturilor.

23. Cizmulite călduroase din piele naturală de culoare neagră

Cizmele sînt constituite din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută mare și carîmb. Înălțimea carîmbului este de 21 cm. Subansamblul interior este executat din blană naturală.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpa turnată cu toc. Subansamblul interior se compune din branț, întăritură de branț și acoperiș de branț, iar cel intermediar - din glenc, bombeu și ștaif.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire. Închiderea cizmulitelor se realizează cu ajutorul fermoarului plasat în partea anterioară.

Capitolul II. Pentru ofițeri și subofițeri

24. *Chipiu din stofă de semilână de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii chipiului din stofă de lână de culoare gri-deschis (pct.1).

Particularități: lipsește broderia aurie din mijlocul părții frontale a bordurii. Cozorocul chipiului pentru colonei este ornamentat cu două ramuri de stejar a câte patru frunze cu lățimea de 20 mm, confecționate din metal auriu, plasate simetric, într-un rând, de-a lungul părții exterioare a cozorocului.

Cozorocul chipiului pentru ceilalți ofițeri și subofițeri nu este ornamentat.

Culoarea bordurii și paspoalului este albastru-închis.

25. *Căciulă de astrahan de culoare brumărie (pentru colonei)*

Descrierea corespunde descrierii căciulii de astrahan de culoare brumărie (pct.3).

26. *Căciulă din blană de ovine de culoare brumărie*

Căciula este constituită din disc de formă eliptică, calotă cilindrică, calotă și clape alungite.

Căciula este confecționată din blană de ovine și postav.

Calota cilindrică și partea superioară a clapelor sînt executate din blană de ovine. Discul, calota și partea inferioară a clapelor sînt confecționate din postav de culoare albastru-închis.

Clapele se închid în partea de sus a căciulii cu ajutorul șireturilor. Ele pot fi, de asemenea, coborîte și legate sub bărbie.

Căciula este căptușită cu țesătură de bumbac și matlasată cu vatelină.

27. *Beretă de fetru (uniforma specială) de culoare albastru-închis*

Bereta este confecționată din fetru modelat pe calapod special. În partea frontală, pe stînga, este prevăzută o întăritură rigidă, destinată pentru fixarea cocardei. În partea laterală dreapta sînt capsate două orificii. Marginea beretei este prevăzută cu bordură din piele artificială în care este introdus un șiret. Bereta este căptușită cu țesătură de bumbac.

28. *Veston din stofă de semilână de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii vestonului din stofă de lână de culoare gri-deschis (pct.4).

Particularități: piepții se încheie la două rînduri de nasturi plasați în trei niveluri. Lipsesc paspoalul pe marginea pelerinei gulerului și broderia aurie pe colțurile acestuia. Mîneca este confecționată dintr-o singură bucată de stofă, fără manșetă. Pentru subofițeri: piepții se încheie la un rînd de nasturi plasați în trei niveluri.

29. *Scurtă călduroasă din stofă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii scurtei călduroase de culoare albastru-închis (pct.7).

Particularități: vesta detașabilă este căptușită cu țesătură de bumbac și matlasată cu vatelină. Gulerul detașabil (cu excepția gulerului scurtei pentru colonei) este confecționat din blană de ovine.

30. *Trenci din stofă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii trenциului din stofă de culoare albastru-închis (pct.8).

31. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase artificială de culoare albă (pct.9).

32. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase artificială de culoare albă (pct.9).

33. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri cu mîneca scurtă și cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă cu mîneca scurtă*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase de culoare albă (pct.9).

Particularități: mîneca este scurtă pînă la linia cotului. Terminația mîneicii este prelucrată cu manșetă croită integral.

34. *Cravată din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis și cravată din țesătură de mătase artificială de culoare gri-deschis*

Descrierea corespunde descrierii cravatei din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis (pct.12).

35. *Pantaloni din stofă de semilînă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii pantalonilor din stofă de lînă de culoare gri-deschis (pct.13).

Particularități: lipsesc lampasurile, iar culoarea vipuștii este albastru-închis.

36. *Fular tricotat din semilînă de culoare albă*

Descrierea corespunde descrierii fularului tricotat din semilînă de culoare albă (pct.15).

37. *Fular tricotat din semilînă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii fularului tricotat din semilînă de culoare albă (pct.15).

38. *Mănuși cusute din tricot de bumbac de culoare albă*

Descrierea corespunde descrierii mănușilor de tricot de culoare albă (pct.17).

39. *Mănuși din piele naturală de culoare neagră*

Descrierea corespunde descrierii mănușilor din piele naturală de culoare neagră (pct.18).

40. *Pantofi din piele naturală de culoare neagră*

Descrierea corespunde descrierii pantofilor din piele naturală de culoare gri (pct.19).

41. *Pulover tricotat din semilînă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii puloverului tricatat din semilîna de culoare albastru-încis (pct.21).

42. Bocanci din piele naturală cu carîmb înalt de culoare neagră

Descrierea corespunde descrierii bocancilor cu carîmb înalt de culoare neagră (pct.22).

43. Cizmulițe călduroase din piele naturală de culoare neagră

Descrierea corespunde descrierii cizmulițelor călduroase din piele naturală de culoare neagră (pct.23).

Particularități: subansamblul interior este executat din blană artificială.

Capitolul III. Pentru femei

44. Bonetă din stofă de semilîna de culoare albastru-încis

Boneta este constituită din disc, format din două repere, calotă și bordură. Calota este formată din două repere de formă trapezoidală a căror bază mică este dreaptă, iar baza mare are formă arcuită. Bordura este confecționată din două emisfere modelate, care se suprapun în părțile laterale ale bonetei. Marginile superioare ale calotei și ale bordurii sînt ornamentate cu paspoal de culoare albastru-încis. Boneta este căptușită cu țesătură de bumbac.

Boneta de formă trapezoidală este confecționată din fetru, modelată pe calapod special. Partea frontală este înzestrată cu întăritură rigidă, destinată pentru fixarea cocardei. Pentru o ajustare mai bună pe cap, marginea interioară a bonetei este prelucrată cu panglică din mătase.

45. Căciulă de astrahan de culoare brumărie (pentru colonei)

Descrierea corespunde descrierii căciulii de astrahan de culoare brumărie (pct.3).

46. Căciulă din blană de ovine de culoare brumărie

Descrierea corespunde descrierii căciulii din blană de ovine de culoare brumărie (pct.26).

47. Beretă de fetru de culoare albastru-încis

Beretă de formă trapezoidală este confecționată din fetru pufos, modelată pe calapod special. Partea frontală este înzestrată cu întăritură rigidă, destinată pentru fixarea cocardei. Pentru o ajustare mai bună pe cap, marginea interioară a beretei este prelucrată cu panglică ripsată din mătase pentru pălării.

Calota tip tocă, cu adîncimea de 8 cm, înălțimea din față și din spate de 7 cm, are două linii reliefate pe calotă, paralele liniei de ajustare cu o lățime de 0,7 cm. Partea superioară a calotei este de fetru cu firul scurt.

48. Veston din stofă de semilîna de culoare albastru-încis

Descrierea corespunde descrierii vestonului din stofă de lînă de culoare albastru-încis (pct.5).

Particularități: în locul buzunarelor de la piept sînt executate pense. Lipsesc paspoalul pe marginea pelerinei gulerului și broderia aurie pe colțurile acestuia. Mîneca este confecționată dintr-o singură bucată de stofă, fără manșetă.

49. Scurtă călduroasă din stofă de culoare albastru-încis

Descrierea corespunde descrierii scurtei călduroase de culoare albastru-încis (pct.7).

Particularități: vesta detașabilă este căptușită cu țesătură de bumbac și matlasată cu vatelină. Gulerul detașabil (cu excepția gulerului scurtei pentru colonei) este confecționat din blană de ovine.

50. *Trenci din țesătură impermeabilă de culoare albastru-închis*

Descrierea corespunde descrierii trenциului din stofă de culoare albastru-închis (pct.8).

51. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase artificială de culoare albă (pct.9).

52. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase artificială de culoare albă (pct.9).

53. *Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri cu mîneca scurtă și cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă cu mîneca scurtă*

Descrierea corespunde descrierii cămașii din țesătură de mătase de culoare albă (pct.9).

Particularități: mîneca este scurtă pînă la linia cotului. Terminația mînecii este prelucrată cu manșetă croită integral.

54. *Cravată din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis și cravată din țesătură de mătase artificială de culoare gri-deschis*

Descrierea corespunde descrierii cravatei din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis (pct.12).

55. *Fustă din stofă de semilînă de culoare albastru-închis*

Fusta este constituită din față, spate și betelie.

Fața este executată dintr-un singur reper. Cambrarea în talie se realizează prin intermediul a 2-4 pense amplasate simetric.

Spatele este confecționat din două repere simetrice ce se finalizează cu șliț. Cambrarea în talie se realizează prin intermediul a 2-4 pense amplasate simetric.

Fusta se încheie în cusătura de mijloc a spatelui cu ajutorul fermoarului camuflat.

Betelia se încheie la mijlocul spatelui prin intermediul nasturelui și butonierei.

56. *Pantaloni din stofă de semilînă de culoare albastru-închis*

Pantalonii sînt constituiți din față, spate și betelie.

Fața este formată din două părți simetrice. În cusătura de mijloc este prelucrat un șliț, care se încheie cu fermoar. Cambrarea în talie se realizează cu ajutorul a 2-4 pense plasate simetric pe ambele părți.

Spatele este format din două părți simetrice. Cambrarea în talie se realizează cu ajutorul a 2-4 pense plasate simetric pe ambele părți.

Betelia, montată în cusătura taliei, este prevăzută cu șapte găici pentru curea. Betelia se încheie prin intermediul nasturelui și butonierei.

Marginea inferioară a pantalonilor este tivită și prelucrată cu panglică specială.

În cusăturile laterale se include vipușca, de culoare albastru-închis.

57. *Fular tricotat din semilînă de culoare albă*

Descrierea corespunde descrierii fularului tricopat din semilînă de culoare albă (pct.15).

58. Fular tricopat din semilînă de culoare albastru-închis

Descrierea corespunde descrierii fularului tricopat din semilînă de culoare albă (pct.15).

59. Mănuși din piele naturală de culoare neagră

Descrierea corespunde descrierii mănușilor din piele naturală de culoare neagră (pct.18).

60. Pantofi din piele naturală de culoare neagră

Pantofii sînt constituiți din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior este format din două subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută și cărîmb. Înălțimea cărîmbului este de 6 cm. Subansamblul interior este executat din piele naturală.

Ansamblul interior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpă și toc. Subansamblul interior este format din branț și întăritură de branț, iar cel intermediar - din glenc, bombeu și ștaif.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire.

61. Pulover tricopat din semilînă de culoare albastru-închis

Descrierea constructivă a puloverului corespunde descrierii puloverului tricopat din semilînă de culoare albastru-închis (pct.21).

62. Cizme din piele naturală de culoare neagră cu blană naturală

Cizmele sînt constituite din două ansambluri: superior și inferior.

Ansamblul superior se împarte în subansambluri: exterior și interior. Subansamblul exterior este alcătuit din căpută și cărîmb. Înălțimea cărîmbului este de 38 cm. Subansamblul interior este executat din blană artificială.

Ansamblul inferior este format din trei subansambluri: exterior, interior și intermediar. Subansamblul exterior este alcătuit din talpă și toc. Subansamblul interior este constituit din branț, întăritură de branț și acoperiș de branț, iar cel intermediar - din glenc, bombeu și ștaif.

Ansamblul inferior se îmbină cu ansamblul superior prin lipire. Cizmele se închid prin intermediul fermoarului montat în partea anterioară.

Capitolul IV. Echipamentul pentru subdiviziunea intervenției operative din cadrul Centrului Național Anticorupție

63. Echipament special:

- 1) costum camuflat de vară;
- 2) costum camuflat de iarnă;
- 3) chipiu camuflat;
- 4) bocanci;
- 5) bocanci de iarnă;
- 6) pulover negru;
- 7) pulover verde camuflat;
- 8) maiou negru cu aplicarea înscripției abreviatului „CNA” pe spate;

- 9) maiou verde camuflat;
- 10) cagulă de vară;
- 11) cagulă de iarnă;
- 12) cagulă de teren camuflată;
- 13) mască antigaz;
- 14) costum pentru misiuni speciale;
- 15) încălțăminte pentru misiuni speciale;
- 16) vestă de descărcare;
- 17) vestă antiglonț categoria 3-5;
- 18) mănuși tactice;
- 19) mănuși de chevlar cu degete;
- 20) mănuși pentru tragere;
- 21) mănuși pentru alpinism;
- 22) cască de protecție cu garnitură;
- 23) scut antiglonț;
- 24) scut mic pentru asalt;
- 25) apărători pentru genunchi și coate;
- 26) ochilari pentru asalt;
- 27) curea de piele;
- 28) toc operativ;
- 29) husă pentru cătușe;
- 30) căști tactice;
- 31) pachet medical individual.

64. Echipament sportiv:

- 1) costum sportiv impermeabil;
- 2) costum sportiv bumbac;
- 3) ghete atletice;
- 4) maiou/chiloți sportivi;
- 5) chimono;
- 6) ghete de sambo;
- 7) apărători pentru picioare;
- 8) mănuși de box;
- 9) mănuși de sambo;
- 10) coif de box;
- 11) capă pentru protecția dinților.

Anexa nr.2

**ÎNSEMNELE DISTINCTIVE
ale colaboratorilor Centrului Național Anticorupție**

Se stabilesc următoarele însemne distinctive ale colaboratorilor Centrului:

- 1) cocarda;
- 2) insigna de petliță și epolet;
- 3) ecusonul de mîneacă;

- 4) epoleții cu stelute și galoane;
- 5) nasturi pentru uniformă;
- 6) broderia de chipiu;
- 7) cozorocul de chipiu;
- 8) acul (agrafa) de cravată.

1. COCARDA

Cocarda pentru obiectele de uniformă ale colaboratorilor Centrului (chipiu, căciulă, bonetă, beretă) reprezintă un scut oval de culoare roșie - în partea de sus și albastră - în partea de jos, cu imaginea în centru a Stemei de Stat a Republicii Moldova, în relief, totalmente de aur. Scutul este așezat pe o stea ovală cu patruzeci de raze. Înălțimea cocardei este de 40 mm, lățimea - de 30 mm.

Cocarda se confecționează din metal colorat și se acoperă cu email. Pe revers sînt fixate două piciorușe metalice cu ajutorul cărora cocarda se prinde în centrul chipiului sau căciulii. Centrul cocardei trebuie să se afle deasupra rădăcinii nasului.

2. INSIGNA DE PETLIȚĂ ȘI EPOLET

Insigna monometalică de petliță și epolet reprezintă două spade încrucișate, cu gărzile în jos, peste care se broșează caduceul lui Mercur.

Insigna se confecționează din metal colorat și se acoperă cu email. Înălțimea insignei este de 25 mm. Pe revers are fixate două piciorușe metalice cu ajutorul cărora insigna se prinde de epolet sau guler.

3. ECUSONUL DE MÎNECĂ

Ecusonul de mîneacă reprezintă un scut heraldic rectangular, cu vîrful rotunjit, de culoare albastru-închis, cu chenar șnuruit de aur pe perimetru și avînd în mijloc stema Centrului: în cîmp albastru-închis, o acvilă de aur, cruciată de argint, ținînd în gheara dreaptă o spadă de argint, iar în cea stîngă - caduceul lui Mercur, de asemenea, de argint, și purtînd pe piept un scut tăiat, de culoare roșie și albastră, cu un cap de bour de aur avînd între coarne o stea cu opt raze și însoțit jos în dextra - de o roză heraldică, iar jos în senestra - de o semilună conturnată, toate, de asemenea, de aur.

Ecusonul de mîneacă se confecționează prin tehnica broderiei sau imprimat pe pînză. Înălțimea ecusonului este de 90 mm și lățimea de 70 mm.

4. EPOLEȚII CU STELUȚE ȘI GALOANE

Epoleții efectivului de comandă suprem au lățimea de 50 mm. Cîmpul epoletului reprezintă o panglică cu lățimea de 45 mm, avînd imprimată în mijloc o ramură de stejar și pe margini - linii în zigzag. La distanța de 5 mm de la marginea inferioară a epoletului este executată, cu fir auriu, o broderie reprezentînd vița de vie. La mijlocul epoletului, în partea superioară, este dispusă insigna de epolet cu imaginea Stemei de Stat a Republicii Moldova. Culoarea cîmpului epoleților depinde de obiectul uniformeii.

Epoleții efectivului de ofițeri superiori și inferiori, de subofițeri sînt executați din țesătura din care este confecționată uniforma respectivă, sînt prinși în cusătura mînecii și au lățimea de 50 mm. Pe epoleți, la distanța de 5 mm de la marginea inferioară a epoletului, este dispus un galon, care reprezintă o fișie aurie în relief, cu lățimea de 20 mm - pentru ofițerii superiori și cu lățimea de 13 mm - pentru ofițerii inferiori.

Stelele reprezintă poliedre convexe aurii cu opt raze. Diametrul stelei pentru generali este de 28 mm, al stelei pentru ofițerii superiori - de 20 mm, iar pentru ofițerii inferiori și subofițeri - de 13 mm. Înălțimea convexității stelelor metalice este, respectiv, de 7 mm, 5 mm și 3 mm.

5. NASTURII

Nasturii sînt de formă rotundă de culoare aurie și au în centru imaginea conturată a Stemei de Stat a Republicii Moldova în relief. Diametrul nasturilor este de 24 mm, de 22 mm și 14 mm. Nasturii cu diametrul de 22 mm și de 14 mm au pe perimetru un cerc în relief. Reversul nasturelui este prevăzut cu ureche de fixare.

6. BRODERIA PE CHIPIU

Broderia pe chipiu reprezintă două ramuri de stejar, de culoare aurie cu a cîte 6 frunze - pentru efectivul de comandă suprem. Pentru efectivul de ofițeri și subofițeri broderia pe chipiu nu este prevăzută.

7. COZOROCUL CHIPIULUI

Cozorocul chipiului se confecționează din piele lăcuită de culoare neagră - în partea superioară, iar cea inferioară este garnisită cu postav. Cozorocul chipiului are un ornament metalic, cu frunze de stejar de culoare aurie respectiv: cu patru ramuri aurii de stejar cu lățimea de 20 mm plasate simetric în două rînduri - pentru efectivul de comandă suprem; cu două ramuri aurii - pentru colonei. Pentru celelalte categorii de ofițeri și subofițeri ornamentul metalic la cozoroc nu este prevăzut.

8. AGRAFA DE CRAVATĂ

Agrafa de cravată are forma unei lamele dreptunghiulare cu capătul vizibil rotunjit, pe fața căreia este aplicat în mijloc un scut rotund cu imaginea conturată a stemei Centrului în relief, totul monometalic, executat din metal auriiu.

Anexa nr.3

Normele și modalitatea de asigurare cu uniforme a colaboratorilor Centrului Național Anticorupție

Se stabilesc următoarele norme de asigurare cu obiecte de uniformă a colaboratorilor Centrului:

Nr. d/o	Denumirea obiectelor de uniformă	Unitatea de măsură	Numărul de obiecte de uniformă la un colaborator	Termenul de port (ani)
1	2	3	4	5
I. Uniforma colaboratorilor				
1.	Chipiu din stofă de lînă de culoare gri-deschis	Unități	1	5

2.	Chipiu din stofă de lână de culoare albastru-închis	Unități	1	5
3.	Beretă de fetru de culoare albastru-închis	Unități	1	5
4.	Căciulă din blană de ovine de culoare brumărie-întunecat	Unități	1	5
5.	Căciulă de astrahan de culoare brumărie	Unități	1	6
6.	Veston din stofă de lână de culoare gri-deschis	Unități	1	6
7.	Veston din stofă de semilână de culoare albastru-închis	Unități	1	6
8.	Palton din piele naturală de culoare neagră	Unități	1	6
9.	Scurtă călduroasă de culoare albastru-închis	Unități	1	5
10.	Trenci din stofă de culoare albastru-închis	Unități	1	6
11.	Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă	Unități	1	1
12.	Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri	Unități	1	1
13.	Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare bleu-gri cu mâneci scurte	Unități	1	1
14.	Cămașă din țesătură de mătase artificială de culoare albă cu mâneci scurte	Unități	1	1
15.	Cravată din țesătură de mătase artificială de culoare albastru-închis	Unități	1	1
16.	Cravată din țesătură de mătase artificială de culoare gri-deschis	Unități	1	1
17.	Pantaloni din stofă de lână de culoare gri-deschis	Unități	1	5
18.	Pantaloni din stofă de lână de culoare albastru-închis	Unități	1	5
19.	Fular tricotat din semilână de culoare albă	Unități	1	4
20.	Fular tricotat din semilână de culoare albastru-închis	Unități	1	4
21.	Mănuși din tricotaj de culoare albă	Perechi	1	2

22.	Mănuși din piele naturală de culoare neagră	Perechi	1	6
23.	Pantofi din piele naturală box de culoare neagră	Perechi	1	2
24.	Pantofi din piele naturală box de culoare gri	Perechi	1	2
25.	Bocanci din piele naturală cu carîmb înalt de culoare neagră	Perechi	1	2
26.	Cizmulițe călduroase din piele naturală de culoare neagră	Perechi	1	2
27.	Bonetă din stofă de semilînă de culoare albastru-închis	Unități	1	3
28.	Fustă din stofă de semilînă de culoare albastru-închis	Unități	1	5
29.	Pulover	Unități	1	3
30.	Epoletți în set cu stelute	Perechi	8	4
31.	Cocardă în complet	Unități	2	3
32.	Nasturi mari (24 mm, 22 mm)	Unități	24	3
33.	Nasturi mici (14 mm)	Unități	12	3
34.	Centură din piele naturală de culoare neagră (35 mm)	Unități	1	5
35.	Ciorapi din bumbac	Perechi	3	1
36.	Ciorapi din lînă	Perechi	2	1
37.	Dres elastic de culoarea pielii (pentru femei)	Unități	2	1
38.	Dres din țesătură de tricotaj de culoarea pielii (pentru femei)	Unități	2	1
39.	Agrafă	Unități	1	3
40.	Ecuson de mîneacă	Unități	10	3
II. Echipament special				
1.	Costum camuflat de vară	Set	1	2
2.	Costum camuflat de iarnă	Set	1	3
3.	Chipiu camuflat	Unități	1	2
4.	Bocanci	Perechi	1	2
5.	Bocanci de iarnă	Perechi	1	3
6.	Pulover negru	Unități	1	3
7.	Pulover verde camuflat	Unități	1	3
8.	Maiou negru cu aplicarea înscricției abreviatului “CNA” pe spate	Unități	2	1

9.	Maiou verde camuflat	Unități	2	1
10.	Cagulă de vară	Unități	1	2
11.	Cagulă de iarnă	Unități	1	3
12.	Cagulă de teren camuflată	Unități	1	2
13.	Mască antigaz	Unități	1	pe măsura uzării
14.	Costum pentru misiuni speciale	Set	1	2
15.	Încălțăminte pentru misiuni speciale	Perechi	1	3
16.	Vestă de descărcare	Unități	1	2
17.	Vestă antiglonț categoria 3-5	Unități	1	pe măsura uzării
18.	Mănuși fără degete	Perechi	1	2
19.	Mănuși de chivlar cu degete	Perechi	1	2
20.	Mănuși pentru tragere	Perechi	1	2
21.	Mănuși pentru alpinism	Perechi	1	2
22.	Cască de protecție cu garnitură	Unități	1	pe măsura uzării
23.	Scut antiglonț	Unități	2 pentru subdiviziune	pe măsura uzării
24.	Scut mic pentru asalt	Unități	2 pentru subdiviziune	pe măsura uzării
25.	Apărători pentru genunchi și coate	Set	1	pe măsura uzării
26.	Ochilari pentru asalt	Unități	1	pe măsura uzării
27.	Curea de piele	Unități	1	5
28.	Toc operativ	Unități	1	5
29.	Husă pentru cătușe	Unități	1	5
30.	Căști tactice	Unități	1	pe măsura uzării
31.	Pachet medical individual	Unități	1	1

III. Echipament sportiv

1.	Costum sportiv impermeabil	Set	1	2
2.	Costum sportiv bumbac	Set	1	2
3.	Ghete atletice	Perechi	1	1
4.	Maiou/chiloți sportivi	Set	1	1
5.	Chimono	Set	1	2
6.	Ghete de sambo	Perechi	1	2
7.	Apărători pentru picioare	Perechi	1	2

8	Mănuși de box	Perechi	1	2
9.	Mănuși de sambo	Perechi	1	2
10.	Coif de box	Unități	1	3
11.	Capă pentru protecția dinților	Unități	1	2

Notă: Numărul și termenele de port ale obiectelor de uniformă ce constituie ținuta de fiecare zi pentru angajații din subdiviziunea unităților de gardă urmează să fie aprobate prin act departamental.

Obiectele de echipament cărora le-a expirat termenul de uzură, dar încă sunt utile, se scot de la evidența contabilă și se folosesc în continuare pînă la uzarea lor definitivă.

Modalitatea de asigurare cu uniformă a colaboratorilor Centrului Național Anticorupție

Termenul inițial de port al uniformei se stabilește din data eliberării ei de la depozit, iar apoi se respectă periodicitatea prevăzută în prezenta hotărîre.

Uniforma, precum și componentele ei se eliberează de la depozit în strictă conformitate cu anexele la prezenta hotărîre, normele de asigurare, conform funcțiilor și gradelor speciale ale colaboratorilor.

Ca excepție (mărime nestandard), se permite confecționarea uniformei, în mod individual, cu procurarea și, respectiv, eliberarea stofei necesare de la depozit, cu respectarea strictă a modelului aprobat, precum și a procesului tehnologic de confecționare a ei. Cheltuielile ce țin de confecționarea în mod individual a uniformei vor fi suportate de Centru, în limita prevăzută de planul de finanțare, achitînd prin virament suma menționată în bonul de plată.

Regulile de purtare a uniformei și modalitatea de confecționare a acesteia, normele de asigurare cu obiecte de uniformă specială, cu mijloace de protecție individuală, cu mijloace speciale pentru îndeplinirea misiunilor de serviciu și cu alte bunuri de inventar se stabilesc de directorul Centrului.

În cazul formării unui stoc nesolicitabil de uniformă din motive obiective (fluctuația cadrelor, mărimi și măsuri nesolicitate, stofă neutilizată la cusut), se permite transmiterea lui, cu titlu gratuit, instituțiilor bugetare sau comercializarea lui colaboratorilor (la solicitare) ori agenților economici, la preț de achiziție, luînd în considerare toate cheltuielile (transport, deplasări etc.) ce țin de procurarea acestor bunuri materiale. Mijloacele bănești, obținute în urma acțiunilor întreprinse, vor fi transferate integral la bugetul de stat.

Returnarea la depozit a uniformei folosite este interzisă (cu excepția uniformei speciale de lungă durată).

În circumstanțele în care colaboratorul se concediază în temeiul art.32 alin. (2) lit. a), c), d), h)-l) din Legea cu privire la Centrul Național Anticorupție, precum și în cazul comiterii unor acțiuni incompatibile cu activitatea în Centru, el este obligat să achite diferența valorică a uniformei. În caz contrar, suma respectivă va fi percepută conform legislației în vigoare.